

Comunidade quilombola de Campinas apresenta exposição de Mantos de Nossa Senhora em Mariana



A Comunidade Quilombola de Campinas, em Mariana, realiza, a partir de 29 de setembro de 2026, uma exposição que reúne arte, memória, identidade cultural e religiosidade. A mostra, que será apresentada na Casa de Cultura de Mariana, reúne Mantos de Nossa Senhora Aparecida produzidos em cerâmica de alta temperatura, além de Aldravinhas desenvolvidas pelos participantes do projeto.

A iniciativa é resultado de um processo artístico e educativo desenvolvido no território quilombola, marcado pela descoberta de habilidades, talentos e diferentes formas de expressão por meio da arte.

O trabalho teve início em 2023, quando a arte têxtil foi incorporada à montagem do memorial construído pela própria comunidade. A experiência abriu caminho para novas possibilidades e levou o projeto novamente ao território, desta vez com atividades voltadas à cerâmica fria.

Neste ano, a proposta avançou com a produção de janelas e Mantos de Nossa Senhora Aparecida em cerâmica de alta temperatura, ampliando a experiência artística e fortalecendo a relação dos participantes com o barro.

Arte que transforma matéria e preserva memórias

Ao longo das atividades, mulheres, alunos, equipe e artistas envolvidos no projeto passaram a explorar as possibilidades da cerâmica como instrumento de criação e expressão.

Mais do que aprender técnicas de modelagem, a proposta buscou identificar e estimular os talentos artísticos existentes na comunidade, proporcionando novas experiências e formas de valorização da identidade local.

A ceramista, professora, escritora e artista plástica Andreia Donadon, responsável pelo projeto, destaca que o contato com o barro produziu descobertas para todos os envolvidos.

A experiência também estabeleceu uma relação simbólica entre a transformação da matéria e a dimensão espiritual presente na produção dos mantos. A tradição bíblica, que associa a criação do ser humano à terra e ao sopro da vida, serve como referência para refletir sobre o potencial transformador da arte.

Nesse contexto, o barro deixa de ser apenas matéria-prima e passa a representar memória, fé,

criatividade e pertencimento.

Cultura quilombola em evidência

A exposição também representa um momento de valorização da produção cultural da Comunidade Quilombola de Campinas, reconhecendo os conhecimentos, talentos e manifestações artísticas desenvolvidos dentro do próprio território.

Cada peça carrega parte da experiência construída durante as oficinas e revela o resultado de um processo coletivo de aprendizado e criação.

A mostra na Casa de Cultura de Mariana apresenta ao público o resultado dessa primeira experiência com a cerâmica de alta temperatura e evidencia como a arte pode contribuir para fortalecer vínculos, preservar memórias e ampliar a expressão cultural das comunidades tradicionais.

A Exposição de Mantos de Nossa Senhora e Aldravilinhas será aberta ao público a partir de 29 de setembro de 2026, na Casa de Cultura de Mariana.

Foto: Divulgação

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/8878/comunidade-quilombola-de-campinas-apresenta-exposicao-de-mantos-de-nossa-senhora-em-mariana> em 28/09/2026 14:16