

# Museu da Inconfidência recebe exposição inédita de David Almeida em Ouro Preto



O Museu da Inconfidência, em Ouro Preto, recebe a partir do dia 6 de junho a nova exposição individual do artista David Almeida, intitulada “Devagar com o andor que o santo é de barro”. A mostra propõe uma reflexão sobre a formação da pintura no Brasil, tomando como referência o barroco mineiro, o catolicismo popular e diferentes expressões do imaginário cultural brasileiro.

Desenvolvida a partir de viagens recentes do artista por Minas Gerais, a exposição reúne pinturas inéditas em grandes formatos, objetos escultóricos produzidos especialmente para a mostra e ex-votos pertencentes a um acervo local de Ouro Preto. A proposta estabelece um diálogo entre memória, espiritualidade, tradição popular e arte contemporânea.

Os ex-votos — esculturas e pinturas tradicionalmente utilizadas como forma de agradecimento por promessas alcançadas — aparecem na exposição como elementos centrais da narrativa artística. Segundo David Almeida, essas obras populares representam uma importante origem simbólica da imagem no Brasil, conectando crença, experiência coletiva e devoção popular.

Além das pinturas, a mostra apresenta uma série inédita de objetos escultóricos descritos pelo artista como “oratórios”. Produzidos a partir de fragmentos encontrados em antiquários, viagens e objetos reutilizados, os trabalhos preservam memórias e significados originais, ao mesmo tempo em que ganham novas interpretações dentro da exposição.

A exposição também dá continuidade à pesquisa artística iniciada em Vigília, mostra realizada em 2024 pela galeria Almeida & Dale, atualmente responsável pela representação do artista. Nesta nova etapa, David Almeida amplia a investigação sobre memória, espiritualidade, paisagem e identidade cultural brasileira.

Com trajetória consolidada no cenário da arte contemporânea brasileira, David Almeida desenvolve pesquisas ligadas à pintura, memória, paisagem e percepção visual, utilizando suportes como tela, madeira, cerâmica e gravura. O artista já participou de exposições nacionais e internacionais, além de ter sido indicado ao Prêmio PIPA em 2022.

*Exposição: Devagar com o andor que o santo é de barro*

*Artista: David Almeida*

*Período: 6 de junho a 16 de agosto*

*Local: Museu da Inconfidência*

*Endereço: Praça Tiradentes, 139 - Centro Histórico, Ouro Preto*

*Entrada gratuita*

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/8277/museu-da-inconfidencia-recebe-exposicao-inedita-de-david-almeida-em-ouro-preto> em 27/05/2026 15:25