

PROJETO “CULTURA E TRANSFORMAÇÃO” incentiva protagonismo feminino em Miguel Burnier



Com patrocínio da Gerdau e curadoria de Ronaldo Fraga, iniciativa oferece oficinas de costura e manutenção de máquinas para mulheres do distrito de Ouro Preto.

O distrito de Miguel Burnier, em Ouro Preto (MG), recebe mais uma edição do projeto “Cultura e Transformação”, que chega à sua quarta edição com o propósito de fortalecer o protagonismo feminino por meio da formação profissional e da valorização da cultura artesanal.

Nesta edição, o projeto — que conta com patrocínio da Gerdau — oferece oficinas de costura de moletom e manutenção básica de máquinas de costura para 12 mulheres da Associação de Moradores da comunidade. As atividades, realizadas de setembro a dezembro de 2025, incluem aulas técnicas e práticas ministradas por uma equipe de professores sob a curadoria do estilista e designer Ronaldo Fraga.

Além da capacitação, o projeto estrutura uma oficina equipada com máquinas e materiais necessários para a produção das peças. Todo o equipamento será doado às participantes e à associação local ao final do curso, garantindo a continuidade do aprendizado e da geração de renda.

Moda e autonomia feminina

Segundo o coordenador geral do projeto, o produtor e gestor Rud Carvalho, a iniciativa vai além da formação técnica e busca criar oportunidades reais de desenvolvimento econômico.

“Acreditamos no poder da costura como ferramenta de transformação. Ao promover essa formação em Miguel Burnier, o projeto amplia horizontes e incentiva o protagonismo feminino em territórios afastados dos grandes centros”, afirma Carvalho.

As peças confeccionadas pelas alunas serão comercializadas em lojas parceiras, ampliando a visibilidade do trabalho artesanal e possibilitando que as participantes gerem renda própria e autonomia financeira.

Ronaldo Fraga e a valorização da cultura local

Desde a primeira edição, em 2022, o renomado estilista Ronaldo Fraga é colaborador do projeto, contribuindo com orientações criativas e ilustrações exclusivas para as coleções produzidas pelas

alunas.

“O trabalho do Ronaldo valoriza a identidade cultural brasileira e o fazer artesanal, agregando significado ao projeto e conectando cada edição à essência da comunidade”, destaca Carvalho.

Trajetória de impacto

Criado em 2022, o “Cultura e Transformação” já capacitou dezenas de mulheres em diferentes técnicas de costura, moda e artesanato, unindo formação profissional, empoderamento e geração de renda.

Em edições anteriores, as participantes aprenderam desde a confecção de ecobags e chemises pintadas à mão, até técnicas de silk screen e customização de roupas, sempre com inspiração nas criações artísticas de Ronaldo Fraga.

Nesta quarta edição, o projeto reforça sua vocação de transformar a realidade das mulheres de Minas Gerais por meio da cultura e da economia criativa.

O “Cultura e Transformação” é uma realização da New View, com coordenação geral de Rud Carvalho, execução da ALCE - Associação Livre de Cultura e Esporte, parceria do Instituto Vem Ser e patrocínio da Gerdau.

As inscrições estão abertas e podem ser feitas pelo Instagram oficial do projeto: [@cultura.e.transformacao](https://www.instagram.com/cultura.e.transformacao)

Foto: New View / Divulgação

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/7358/projeto-cultura-e-transformacao-incentiva-protagonismo-feminino-em-miguel-burnier-em-29/06/2026-01:02>