

OURO PRETO encerra Circuito Feiras com celebração de arte, cultura e integração comunitária



A programação musical destacou talentos locais.

O Largo do Marília, no bairro Antônio Dias, em Ouro Preto, foi palco no último sábado (25) do encerramento do Circuito Feiras - Vocações e Serviços do Território Glaura-São Bartolomeu, iniciativa que, ao longo do último ano, percorreu os distritos de São Bartolomeu, Glaura e Soares, promovendo cultura, economia local e integração comunitária.

O evento gratuito reuniu produtores, artesãos, empreendedores, artistas e comunidade local, além de turistas, e contou com oficinas, gastronomia, apresentações musicais e atividades formativas. O prefeito de Ouro Preto, Ângelo Oswaldo, prestigiou a iniciativa, destacando o papel do projeto no fortalecimento das comunidades rurais e na valorização da cultura local.

A Associação dos Moradores do Bairro Antônio Dias (AMADIAS) foi parceira do evento, oferecendo suporte logístico e acolhimento aos expositores. Segundo o presidente Rogério Fernandes, o encerramento no Antônio Dias simbolizou a união entre os distritos e a sede da cidade. “Foi um momento de encontro em um espaço histórico e simbólico, valorizando o trabalho dos produtores e fortalecendo os laços comunitários”, afirmou.

A programação musical destacou talentos locais: o cantor e compositor Bontempo, de São Bartolomeu, apresentou o show Cantorias Brasileiras; o violeiro Jorge Loredó trouxe o melhor da música sertaneja de raiz; o Trio Capricum apresentou jazz e música instrumental brasileira; e Otávio Honorato, do distrito Soares, interpretou clássicos do rock em formato acústico. A comunidade local também participou com a Escola de Samba Inconfidência Mineira (ESIM), que encerrou o dia com uma animada apresentação.

O público teve a oportunidade de participar de oficinas e atividades formativas, como a Oficina de Desenho, ministrada pelo arquiteto André Perdigão, a Oficina de Percussão, com a multiartista MÔ Maiê, e a recreação infantil conduzida pela atriz e arte-educadora Raquel Silva. Para Silva, o Circuito cumpriu seu objetivo de promover a troca entre cultura, saberes e produção local. “Encerramos este ciclo com o sentimento de missão cumprida, valorizando as vocações de cada distrito e trazendo um pouco de tudo o que foi construído ao longo do projeto”, afirmou.

Ao longo de um ano, o Circuito Feiras realizou nove edições nos distritos de Glaura, São Bartolomeu e Soares, com mais de 20 apresentações artísticas e oficinas e público superior a 2 mil pessoas. O encerramento em Ouro Preto reuniu cerca de 500 visitantes, fortalecendo o vínculo entre a sede e as comunidades rurais.

O projeto tem como objetivo fortalecer a economia local e o turismo comunitário, valorizando as identidades culturais e os talentos dos distritos. Segundo Antonielle Pessoa, coordenadora do ROOTS, o encerramento simboliza a integração das comunidades e a descentralização do turismo. “Nosso objetivo é dar visibilidade aos empreendedores e conectar o público urbano às riquezas culturais e naturais dos distritos. O Circuito Feiras é um exemplo de como o turismo sustentável pode gerar renda, fortalecer laços e preservar tradições”, explicou.

Idealizado pela Associação dos Doceiros e Agricultores Familiares de São Bartolomeu (ADAF), o projeto integra o programa Ordenamento do Turismo: Sinalização e Formação Comunitária - Projeto Rotas do Ouro | Turismo Sustentável (ROOTS) e é financiado pelo Fundo de Desenvolvimento Econômico Sustentável (FUNDES), por meio do Conselho de Desenvolvimento Econômico Sustentável de Ouro Preto (CONDES).

Foto: Milena Gomes / Divulgação

<https://www.jornalpanfletus.com.br.cp3.masterix.inf.br/noticia/7299/ouro-preto-encerra-circuito-feiras-com-celebracao-de-arte-cultura-e-integracao-comunitaria> em 29/06/2026 03:42