

# ESCOLA DE OFÍCIOS TRADICIONAIS DE MARIANA recebe o artista indígena Nei Xakriabá



A Escola de Ofícios Tradicionais de Mariana convida a comunidade para mais uma edição do projeto Conversas Transversais, que desta vez recebe o artista, educador e liderança indígena Nei Xakriabá para uma roda de conversa, com o tema “Cultura construtiva: resistência e território”. O encontro acontece na quarta-feira, dia 28 de maio, a partir das 18h30, na sede da Escola. As inscrições para o público externo podem ser realizadas gratuitamente por este endereço: <https://www.even3.com.br/cultura-construtiva-resistencia-e-territorio-conversas-transversais-com-nei-xacriaba-575072/>

Nei abordará questões centrais para os povos originários do Brasil, como a luta pela permanência nos territórios tradicionais, os impactos do marco temporal, considerado uma ameaça concreta aos direitos territoriais, e os modos de construir e habitar tradicionais do povo Xakriabá.

Entre os casos apresentados, destaque para a aldeia Caatinginha, que enfrentou um processo de apagamento cultural motivado por um programa governamental sob o pretexto de combate à doença de Chagas. Durante o bate-papo, Nei irá compartilhar detalhes do processo de resistência e retomada das práticas construtivas tradicionais, desenvolvidas pela comunidade como forma de afirmação cultural e territorial.

A roda de conversa será uma oportunidade para dialogar com os participantes da Escola de Ofícios e demais presentes sobre como essas formas tradicionais de construção expressam não apenas técnicas, mas uma profunda relação com a terra e os saberes ancestrais, fundamentais para a resistência cultural dos povos indígenas.

## **Sobre Nei Xakriabá**

Natural do norte de Minas Gerais, Nei Xakriabá é um artista, educador e liderança do povo Xakriabá. Sua atuação une arte, educação e mobilização comunitária, sempre com foco na valorização e na defesa dos direitos dos povos originários.

Como ceramista indígena, Nei aprendeu a modelar argila com sua mãe, Dalzira Leite, e hoje cria peças que narram histórias, representam a fauna e flora do cerrado e expressam a cosmovisão e cultura do povo Xakriabá.

Formado em Educação Indígena pela UFMG, ele atua diretamente na formação de jovens em sua comunidade, promovendo a preservação dos saberes tradicionais nas escolas e fortalecendo a identidade cultural através do ensino.

Reconhecido como líder comunitário, Nei participa ativamente das decisões que envolvem a defesa do território e os direitos coletivos de seu povo. Também conduz oficinas de cerâmica em

escolas e comunidades indígenas, transmitindo conhecimentos ancestrais e contribuindo para a continuidade das práticas culturais Xakriabá.

Sua trajetória e sua arte são retratadas no documentário “Xakriabá, Relato Feito de Barro”, que registra a história, a cultura e a resistência do povo Xakriabá.

O evento é uma oportunidade única para ouvir uma das vozes mais ativas na luta pela preservação das culturas indígenas e sua integração com práticas contemporâneas de ensino, arte e arquitetura.

Foto: Divulgação

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/6719/escola-de-oficios-tradicionais-de-mariana-recebe-o-artista-indigena-nei-xakriaba-em-30/06/2026-00:03>