

13ª SEMANA DE ARTE ALDRAVISTA



A 13ª SEMANA DE ARTE ALDRAVISTA destaca as mulheres, na sua pluralidade.

Diversos poetas fotografam mulheres através de aldravias, compondo mais de 900 retratos falados de mulheres, em suas metonímias representativas de suas porções ou de suas totalidades; formando um conjunto de representações poéticas de mulheres - seus lugares, suas ações, suas bandeiras, suas solidões, suas angústias, suas alegrias; enfim, o universo feminino. Lutas e conquistas destacam-se nas composições aldravistas dos Livros 12 das Aldravias e 5 das Quintas, numa mostra do avanço nos campos da legislação de proteção à mulher e pavimentação de caminhos seguros de emancipação, princípios assegurados pela Carta dos Direitos Humanos e pelo Artigo Quinto da Constituição Brasileira.

A 13ª SEMANA DE ARTE ALDRAVISTA segue a tradição de mostrar o quanto a poesia pode se comprometer com causas sociais sem perder a sua essência - antes de tudo privilegia a premissa de ser arte, e sendo arte, pode se substanciar de temas pré-determinados, a confirmar o que a história das artes nos mostra - a arte pode reafirmar culturas e/ou mudar seus rumos, assim como pode confirmar tradições e/ou romper com elas, criando tendências. A aldravia, nova forma de poesia, é apropriada para abrigar discursos que rompem barreiras. (Andreia Donadon Leal - Idealizadora da Semana de Arte Aldravista)

O Movimento de Arte Aldravista, originário de Mariana, concorre para o desenvolvimento de atividades de utilidade pública junto às escolas locais e à própria população de Mariana e região. Neste sentido, não nega sua vocação libertária e provocadora, que abre caminhos - como a função da matrix cellula conceitual do próprio movimento: a aldrava, peça que, originariamente, foi usada para chamar a atenção, abrir portas, anunciar. A peça foi metonimicamente modificada e adaptada para o fim estético do movimento. Seu significado permanece, como vocação irrecorrível.

Distribuição de livros, oficinas, visitas orientadas à Casa da Arte Aldravista - sede do Movimento - são alguns dos bastiões da utilidade pública do Aldravismo, como movimento cultural de amplo espectro. Os livros, que ora vêm a público, é, como seus antecessores, duas antologias do que se produz no âmbito do movimento. Alarga-se o campo de abrangência deste, por apresentar produções de vários pontos do país e do mundo. Por outro lado, amplia o horizonte de expectativas do próprio movimento, na consolidação de sua mascote, sua linha de força, sua pièce de résistance: a aldravia. (Professor Dr. José Luiz Foureaux de Souza Júnior)

10 de outubro - Quinta-feira

17:00 - Capacitação profissional para educadores: aldravias como recurso pedagógico em sala de

aula

Convidados: Weliton Leão (Doutorando em Letras - CEFET-MG), Joseani Netto (Mestre em Letras pela UFJF), Luciana Amaro (Mestre em Letras pela UFMG) e Flavia Rohdt (Mestre em Letras pela UFMS)

Local: Casa de Cultura - Academia Marianense de Letras

20:00 - Cerimônia de abertura da Semana de Arte Aldravista

Apresentação Teatral

Outorga da Comenda Prof. Waldemar de Moura Santos: Escola Municipal Monsenhor José Cotta. Secretaria Municipal de Educação de Mariana. Coral Canarinhos. Lançamento do livro da ABRAAI-BLUMENAU - A Natureza de Fritz Müller em Aldravias e Bordados

Abertura da exposição:

24 ANOS DO MOVIMENTO DE ARTE ALDRAVISTA: ASCENSIÓN CHANQUÉS - Nascida na Espanha, a artista fez sua formação acadêmica no Brasil e mantém seu ateliê no Rio de Janeiro. - Escritora, escultora pela Escola Nacional de Belas Artes-RJ, licenciatura em Desenho e Artes Plásticas pela Faculdade de Educação/UFRJ; membro da Academia Letres et Arts Luso-Suisse, Academia Brasileira de Médicos Escritores, Membro da UBE-RJ, AJEB-RJ e do Pen Club do Brasil.

Artista premiada, com muitas exposições no Brasil e exterior e estúdios no Rio de Janeiro e Valência (Espanha). Ela é a artista plástica a quem a União Brasileira de Escritores confiou a tarefa de criação do Troféu Rio.

Local: Casa de Cultura - Academia Marianense de Letras

11 de outubro - Sexta-feira

10:00 - Roda de conversa e lançamento do livro "QUINTAS" com a autora, professora Cecy Barbosa Campos (UFJF); José Renato Amorim e Luciane Fontes

Local: Colégio Flecha

13:00 - LANÇAMENTO DOS LIVROS

A LESMA LERDA E A LAGARTA LARGADA, com o autor e professor: Israel Quirino.

SALTIMBANCOS: a arte circense em aldravias, com a artista e escritora: Andreia Donadon Leal

Roda de conversa com os autores da Academia Juizforana de Letras: Cecy Barbosa Campos, José Renato Amorim e Luciane Fontes

Local: Escola Municipal Cônego Paulo Dilácio

15:00 - Roda de Conversa: "Como identificar um assédio?" com o projeto de extensão Ouvidoria Feminina (UFOP)

Local: Casa de Cultura - Academia Marianense de Letras

20:00 - Posse do Dr. Márcio Galvão e Lançamento do livro: Minhas histórias

Local: Casa de Cultura - Academia Marianense de Letras

12 de outubro - Sábado

19:00h

Apresentação musical

Sarau

Lançamento das antologias: O Livro 12 das Aldravias e 05 das Quintas

Outorga da Medalha de Mérito Educacional 'Frei Santa Rita Durão' - educadores destaques

Local: Casa de Cultura - Academia Marianense de Letras

13 de outubro - Domingo

10:00 às 13:00 - Lançamento coletivos de livros na porta da Casa de Cultura

SANTA LEITURA: Uma Biblioteca a céu aberto

Palhaços, música, escritores

Feirinha de Livros

Apresentação do Barroco Jazz

Local: Em frente à Casa de Cultura - Rua Frei Durão, 84 - Centro - Mariana - MG

Foto: Divulgação

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/5987/13-semana-de-arte-aldravista-em-06/04/2026-14:59>