

DIA DE MINAS: Semana de Minas terá programação cultural a partir desta segunda



Uma programação extensa, plural e gratuita, realizada pelo Governo de Minas, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo e instituições vinculadas, dará o tom da primeira edição da Semana de Minas, que tem início nesta segunda-feira (15/07) e, ao longo dos próximos dias, reunirá uma agenda especialmente pensada para ressaltar a riqueza e a diversidade da cultura mineira por meio de linguagens artísticas variadas. Música, cinema, literatura, artes plásticas, gastronomia, oficinas e exposições fazem parte da programação.

O projeto Semana de Minas acontece em um período emblemático, já que o Dia de Minas é comemorado nesta terça-feira (16/07). Instituído em 1979 pela Lei nº 561 – remontando à chegada, em 1696, da bandeira chefiada pelo coronel Salvador Fernandes Furtado de Mendonça à região onde está a cidade de Mariana –, o Dia de Minas Gerais relembra também a importância e a trajetória de três séculos do estado e de seu povo. No Governo de Minas, inclusive, todos os anos a capital do Estado é transferida simbolicamente, no dia 16 de julho, para o município de Mariana, por meio de decreto.

Para o secretário de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais, Leônidas de Oliveira, é importante que ações culturais articuladas aconteçam em torno da Semana de Minas e marquem esse importante período. *“Teremos uma programação gratuita, diversa e para todos os públicos a partir desta segunda-feira, celebrando a cultura, a história e a memória de Minas Gerais com várias possibilidades de entretenimento, de diversão e de experiências que nos remetem às nossas raízes, à nossa mineiridade e ao nosso orgulho de pertencermos a essa terra”*, destaca Oliveira.

Exposições

A programação da FCS até 12/2024 envolve três exposições. A primeira, com abertura nesta terça-feira (09/07), é *“Nem Tudo é o Que Se Vê”*, de Bigu e Liu Freitas, no Centro de Arte Popular.

A segunda será aberta na quinta-feira (11/07), no hall do Cine Humberto Mauro, no Palácio das Artes: *“Pontos de Fé”*, de 35 artesãos do coletivo Mãos que bordam.

A terceira, com estreia em 17/07, é *“A Valorização e Resgate de Nossa Cultura”*, de Yara Tupynambá, no Palácio da Liberdade.

A mostra conta com a série *“Catopés ou catopês”*, homenagem à tradição do congado em Minas Gerais, mais precisamente em Montes Claros, onde nasceu a artista e o congado é conhecido como catopês ou catopés.

Agosto

Em agosto, a expectativa é para o reconhecimento do congado, por meio do Conselho Estadual do Patrimônio Cultural (Conep) e do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha-MG) como Patrimônio Cultural Imaterial de Minas Gerais. A ação é mais uma iniciativa da Secult de valorizar as aformineiridades.

Também em agosto, serão estruturadas as Rotas do Rosário, roteiros turísticos que ressaltam a importância das congadas e das festas do rosário no estado.

“Devoção”

No sábado (13/07), mais uma entrega do “Projeto Profecia”: a pré-estreia da ópera “Devoção”, abrindo a temporada 2024 de óperas do Palácio das Artes.

Não em Belo Horizonte, mas onde, originalmente, a trama nasceu e foi desenvolvida, mais precisamente o Santuário do Bom Jesus de Matosinhos, na cidade de Congonhas.

Na capital mineira, “Devoção”, que reúne os três corpos artísticos da Fundação Clóvis Salgado – Cia. de Dança Palácio das Artes, Coral Lírico de Minas Gerais e Orquestra Sinfônica de Minas Gerais – tem apresentações nos dias 19, 20, 22 e 23/07, às 20h, no Grande Teatro Cemig Palácio das Artes.

O “Projeto Profecia” enaltece os elementos da formação do povo mineiro e a cultura do povo brasileiro, a partir do sincretismo, síntese cultural tão presente em Minas e no Brasil.

Já em outubro, a ópera “Nabucco”, de Giuseppe Verdi, uma das mais populares e famosas do mundo, entra em cartaz.

“Vamos ter ainda uma noite argentina com o Coral Lírico de Minas Gerais e as Noites Líricas, que vão apresentar novamente a ópera ‘A Flauta Mágica’, de Mozart. É um segundo semestre recheado de óperas e concertos”, afirma a diretora artística da Fundação Clóvis Salgado, Cláudia Malta.

Desfile

Também a moda terá destaque com o desfile coletivo “Moda no Jardim Sensorial”, que será realizado no dia 28/07, às 16h, nos jardins do Palácio da Liberdade, com a participação de 40 estilistas da Associação de Criadores e Estilistas de Minas Gerais - A.Criem/MG.

O projeto vai exibir a força do design mineiro, valorizar o “made in Minas”, agregar os profissionais da área e incentivar o sentimento de pertencimento e de coletividade, valorizando o potencial criativo.

Natal da Mineiridade

O Natal da Mineiridade, em terceira edição, irá unir todas as regiões de Minas Gerais em programação que une cultura, turismo e fé, com as tradicionais cantatas natalinas, por exemplo.

As atividades da Fundação Clóvis Salgado têm patrocínio master da Cemig e do Instituto Cultural Vale, patrocínio Prime do Instituto Unimed-BH e da ArcelorMittal e correalização da APPA –

Cultura & Patrimônio.

Foto: Divulgação

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/5748/dia-de-minas-semana-de-minas-tera-programacao-cultural-a-partir-desta-segunda-em-07/04/2026-05:45>