

“VOZES QUE CANTAM” FAZEM DA PRAÇA MINAS GERAIS O PALCO DA TRADIÇÃO MINEIRA



O final de semana foi mesmo emocionante em Mariana. Quem passou pela Praça Minas Gerais pôde contemplar o espetáculo de 23 corais que representaram, através do canto, a música e a cultura das mais variadas regiões do país. A 15ª edição do Vozes que Cantam - Encontro de Corais, deixou Mariana e a sua coirmã Ouro Preto, emanando belas canções através das perfeitas vozes que compuseram os coros. “E assim vamos elevando o nome de nossa cidade, valorizando as antigas tradições mineiras mostrando as artes aqui produzidas desde os primórdios do século XIII”, disse o Secretário de Cultura, Turismo e Patrimônio, Efraim Rocha.

O integrante do Coral marianense Tom Maior, Júnior Santos, pontuou a importância do evento e também a energia e simpatia dos grupos que se apresentaram. “Sinto-me privilegiado em ter participado do Encontro de Corais, que é de suma importância em nossa cidade. Ele vem crescendo cada vez mais e resgatando suas principais culturas. Uma das finalidades é a construção de novas amizades e troca de experiências, e o coral do Recife nos mostrou isso. Mesmo enfrentando 42 horas de viagem, chegaram esbanjando simpatia e disposição, fazendo com que sua apresentação acontecesse de forma surreal, marcando a todos de um jeitinho diferente”, ressaltou Júnior.

O Coro Feminino Silvinha Araújo; Canarinhos de Santana; Coro da Catedral e Coral Tom Maior deram um show à parte. Representando nossa Primaz de Minas, embalaram canções perfeitas e emocionaram o público presente. Os corais Canto Crescente (OP), Pequenos Cantores - Octacílio Cunha (OP), Coro do IFMG (OP), Viri Tertius de Santa Rita de Ouro Preto; Acordo e Acordes, de Belo Horizonte; Coro Novo (BH); Turnê Coral Canto e Vida (BH); Coro da OAB (BH); Canarinhos, de Itabirito; Academia Libre Cantare, de Itabirito; Coral Negro por Negro, de Brumadinho; Coral Canto a Canto, de Brumadinho; Coral da UFV, de Viçosa; Coro Nossa Música, de Recife; Coral Canto Livre, de Betim; Coral Canto das Águas, de Igarapé; Coral de Santo Antônio do Monte; Madrigal Roda Viva, de Conselheiro Lafaiete e Coral Véritas de Carandaí não fizeram por menos e marcaram, de forma brilhante, a 15ª edição do Vozes que Cantam.

Fotos: Raissa Alvarenga

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/427/vozes-que-cantam-fazem-da-praca-minas-gerais-o-palco-da-tradicao-mineira-em-27/06/2026-15:28>