

DE VOLTA PARA A POPULAÇÃO: MARIANA RECEBE A PRAÇA GOMES FREIRE REQUALIFICADA E COM MELHORIAS



Obras no local são resultado de medida compensatória e fazem parte dos compromissos firmados com a prefeitura do município.

A praça Gomes Freire ou Jardim, como é conhecida pelos marianenses, passou por obras de requalificação e, após audiência realizada na última terça-feira (13/07), foi oficialmente recebida pelo município. As intervenções no espaço respeitaram o valor histórico, simbólico e afetivo do local e levaram a melhorias de acessibilidade, iluminação e paisagismo.

As discussões coletivas e a participação popular foram prioridades nas decisões da praça, desde a concepção do projeto e, também, durante a execução da obra, com consultas públicas, audiências e visitas, além da aprovação de todos os órgãos envolvidos, a exemplo do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e Prefeitura Municipal.

“A praça Gomes Freire guarda muitas histórias, referências culturais e históricas de Mariana. O local dá vida à cidade, e a Fundação Renova agradece a oportunidade de poder contribuir com esse equipamento público tão importante para a cidade. Esperamos que, neste período de pandemia, possamos usufruir desse espaço com segurança”, diz Ligia Pereira, coordenadora de Relações Institucionais em Mariana da Fundação Renova.

A requalificação da praça Gomes Freire é uma ação compensatória e faz parte dos compromissos firmados pela Fundação Renova com o município para aumentar o potencial turístico e socioeconômico da região.

Intervenções

Com as obras, o Jardim agora conta com 49 novos bancos – 9 a mais do que antes – e dois bancos lineares na área próxima à rua Dom Viçoso. O coreto ganhou as cores azul e branco, escolhidas em votação popular, e o busto de Gomes Freire agora fica próximo à Casa do Arcebispo de Mariana, liberando a parte central da praça para a socialização dos visitantes.

O espaço dos lagos foi revitalizado para aumentar o conforto e bem-estar das pessoas que circulam pela área, com a abertura de acessos e inclusão de bancos no entorno. O chafariz anterior está sob os cuidados do poder executivo municipal e foi substituído por jatos d’água com aprovação da Prefeitura Municipal de Mariana e do Iphan.

Para melhorar a iluminação e reforçar a segurança das pessoas, os postes de luz foram substituídos e ganharam reforço de mais 6 unidades, atendendo às normas atuais de luminosidade

para locais públicos e mantendo o aspecto daqueles que já existiam na praça. Além disso, foram instaladas a iluminação do piso e luminárias focadas no coreto, busto e bebedouro, por exemplo.

Quanto ao paisagismo, foi realizado o plantio de espécies de valor simbólico para a população, além da poda de limpeza e substituição autorizada de árvores diagnosticadas doentes, com o objetivo de proporcionar maior segurança e melhor percepção do patrimônio histórico.

As intervenções foram finalizadas em dezembro de 2020. As atividades, iniciadas em março de 2020, precisaram ser paralisadas durante um período devido à pandemia, e foram retomadas respeitando os procedimentos de segurança e isolamento diante da Covid-19. No início deste ano, com a desmobilização da empresa responsável por executar as obras, as tratativas para a entrega da praça ao município continuaram em curso.

Em audiência de conciliação, realizada virtualmente na última terça-feira (13/07), o espaço foi recebido oficialmente pelo município. Uma vistoria conjunta será realizada no dia 20 de julho para avaliação técnica e posterior discussão sobre pontos como: material do guarda corpo dos lagos, configuração no sistema de irrigação e funcionamento de lixeira subterrânea.

Com o espaço entregue à prefeitura, a Fundação Renova fica responsável pela manutenção de paisagismo durante um ano. A segurança pública permanece sob responsabilidade do município.

Foto: Divulgação / Fundação Renova

<https://www.jornalpanfletus.com.br/cp3.masterix.inf.br/noticia/2254/de-volta-para-a-populacao-mariana-recebe-a-praca-gomes-freire-requalificada-e-com-melhorias> em 07/04/2026 05:45